



Муниципальное казенное дошкольное образовательное  
учреждение

Приморский детский сад «Сказка»

***«Поэзия пестования в нашей семье:  
от поколения к поколению»***

**Авторы проекта:**


Горинова Ирина Павловна

Данилина Ольга Ивановна

Моргунова Наталья Александровна

Маковкина Ирина Александровна





**Цель:** развивать интерес к устному народному творчеству, передаваемому от поколения к поколению.

**Задачи :** воспитывать нравственные чувства.

Приобщать к семейным традициям, через фольклор.

Прививать любовь к семейным ценностям.

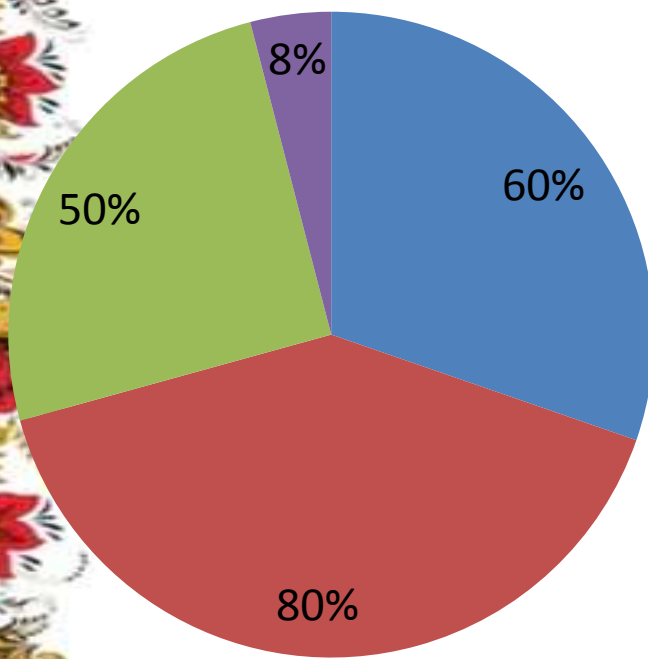


# План работы

- ❖ Создать условия для реализации проекта.
  - ❖ Анкетирование родителей
- ❖ Выставка красочной литературы для детей с потешками, прибаутками.
- ❖ Выставка картин Ю. Васнецова из цикла "Устное народное творчество для детей"
  - ❖ Заучивание потешек
  - ❖ Беседа с семьей Низамовых
- ❖ Рассматривание семейного фотоальбома
  - ❖ Развлечение
  - ❖ Круглый стол
  - ❖ Открытое занятие



## Результаты диагностики на начало проекта:



60% - родителей имеют представления о фольклоре.

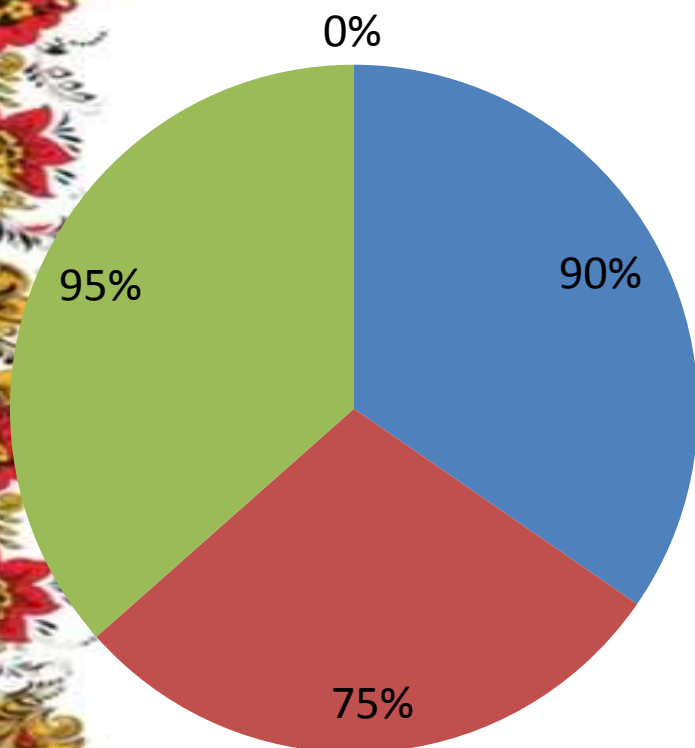
50% родителей использовали в воспитании пестушки.

80% родителей не против проводимой в детском саду работы с детьми по приобщению к фольклору.

8% родителей безразлично относятся к организации работы с детьми в этой области.



## Результаты диагностики на конец проекта:




**90% родителей- имеют представления о фольклоре.**

**75% родителей стали использовать в воспитании детей пестушки.**

**95% родителей не против, проводимой в детском саду работы с детьми по приобщению к народному фольклору.**

**0% родителей безразлично относятся к организации работы с детьми в этой области, потому что считают, что эта тема устарела**

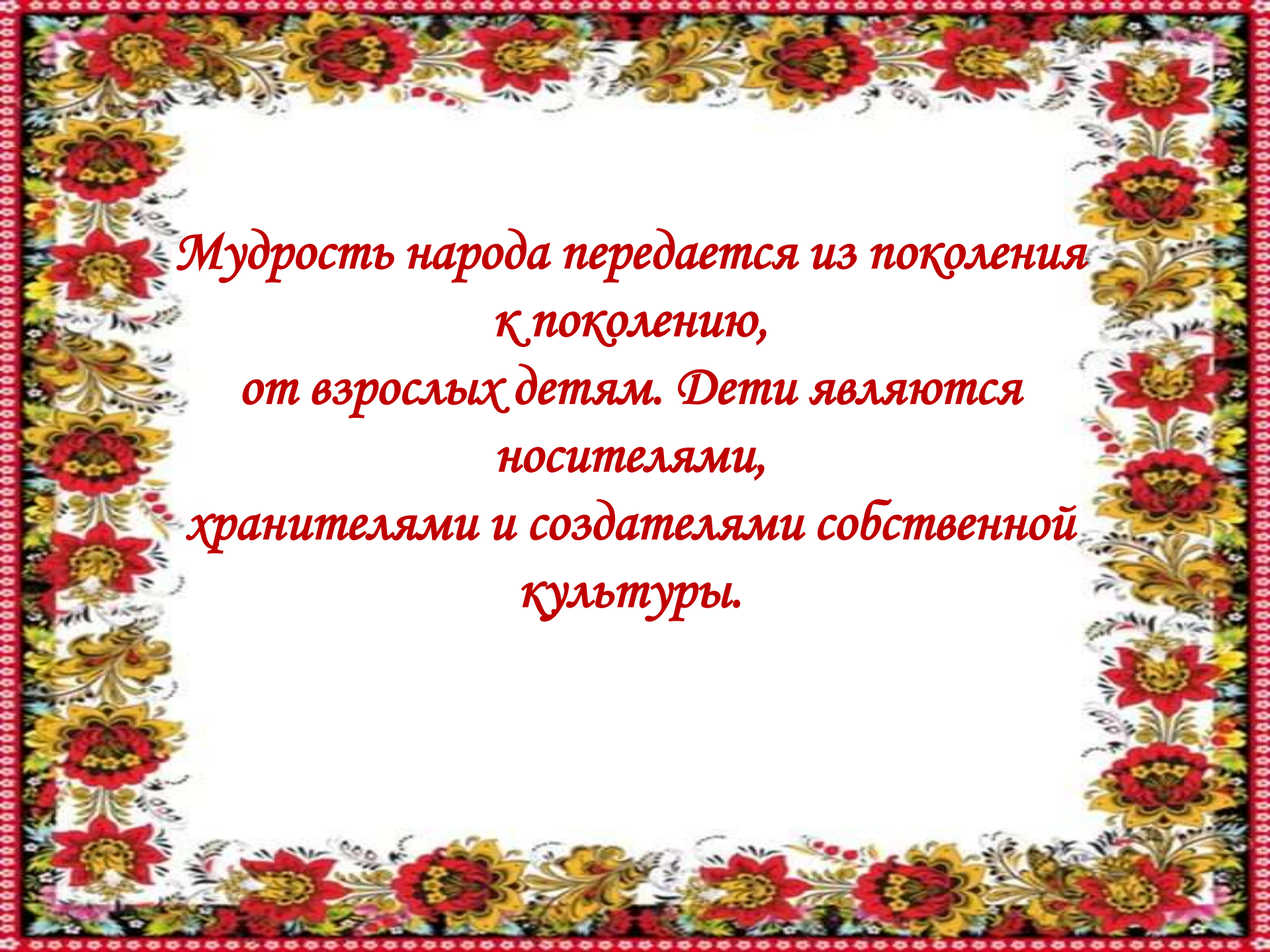




*«Самым высоким видом искусства,  
Самым талантливым, самым гениальным  
Является народное искусство, то есть то,  
Что народом сохранено, что запечатлено народом,  
Что народ пронес через столетия....  
В народе не может сохраниться то искусство,  
Которое не представляет ценности»*

*М.И. Калинин.*





*Мудрость народа передается из поколения  
к поколению,  
от взрослых детям. Дети являются  
носителями,  
хранителями и создателями собственной  
культуры.*



*Младенец еще только появился на свет, а его уже окружают заботой, поют песенки, рассказывают стишки, которыми сопровождают первые сознательные движения ребенка.*





**Что же дают пестушки малышу? И почему мы ценим накопленный веками опыт наших предков? Об этом мы хотим рассказать на примере семьи Низамовых.**





**В семье Низамовых из поколения в поколение передается традиция пестования.**







**Этот опыт пестования переняла у прабабушки , бабушки и мамы Светлана Вячеславовна. В воспитании своих детей помощниками ей служили такие пестушки как : « Гули – гуленьки», « Баю-баюшки, баю», « Котенька-коток».**



**Своим опытом она поделилась с родителями  
младшей группы.**

**И совместно с воспитателем заинтересовали  
родителей.**





**В младшей группе была проведена  
следующая работа:**

**Организована выставка  
картин Ю. Васнецова из  
цикла « Устное  
народное творчество»**

**Выставка красочной  
художественной  
литературы**





## Рассматривание семейного альбома



## Создание книги пестушек для малышей





# Оформление рубрики « Мамина школа» в родительском уголке





**Светлана Вячеславовна встретила с детьми  
детского сада. Развлекала и забавляла ребят  
читая и обыгрывая пестушки.**





# Дети стали применять пестушки в своей игре

«Люли-люли, люленьки...»

«Баю, баюшки, баю...»





Жизнь в детском саду должна быть яркой , богатой впечатлениями. Здесь на помощь нам приходят праздники и развлечения.

Итогом нашей работы над проектом мы провели

**Развлечение « Игра с ложкой»**





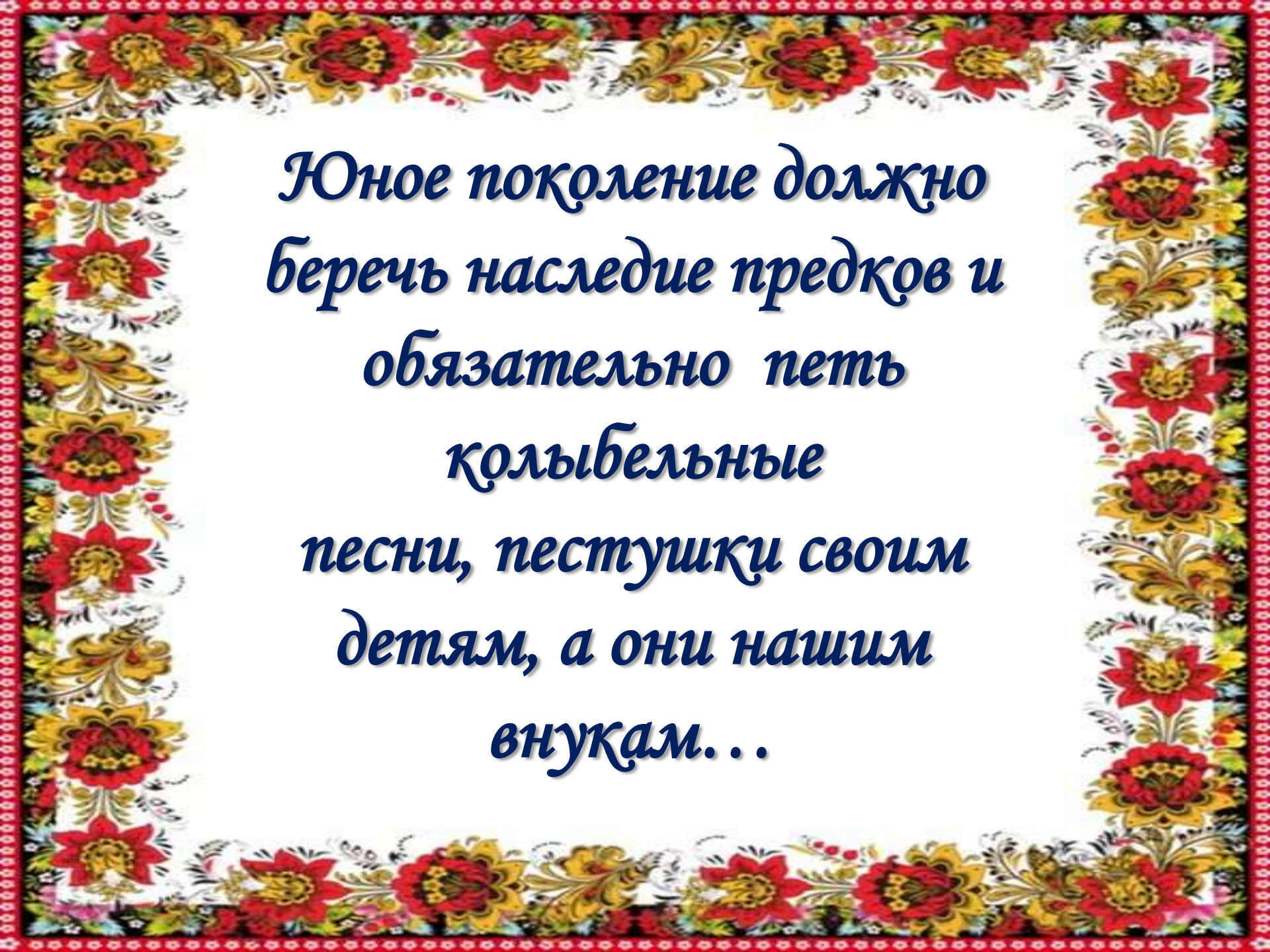




**Открытое занятие « Заучивание потешки «  
Мыши водят хоровод»**







*Юное поколение должно  
беречь наследие предков и  
обязательно петь  
колыбельные  
песни, пестушки своим  
детям, а они нашим  
внукам...*